

lonely planet

CUADERNO

DE ACTIVIDADES
PARA MENTES VIAJERAS

Raquel Piñeiro
Gemma Terol

Bonus

Incluye una
playlist para dar
la vuelta al mundo.

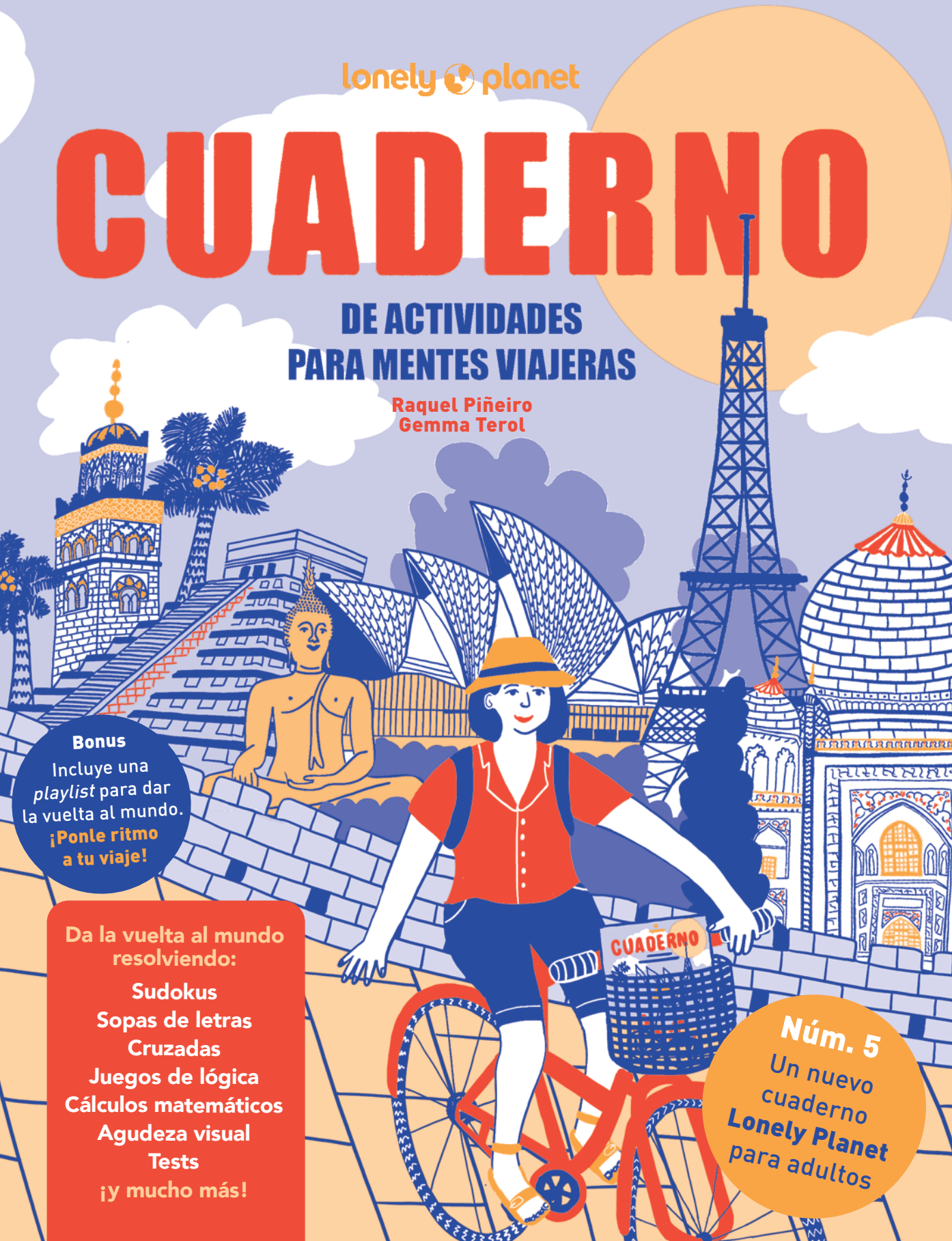
**¡Ponle ritmo
a tu viaje!**

Da la vuelta al mundo
resolviendo:

Sudokus
Sopas de letras
Cruzadas
Juegos de lógica
Cálculos matemáticos
Agudeza visual
Tests
¡y mucho más!

Núm. 5

Un nuevo
cuaderno
Lonely Planet
para adultos



lonely planet

CUADERNO

DE ACTIVIDADES
PARA MENTES VIAJERAS



Raquel Piñeiro

Gemma Terol

SUMARIO

Atasco en la estación 4

EUROPA

Inventos viajeros 6
De 'pintxos' 6
El país del bacalo 7
Clásico murciano 7
La trama se complica 8
Sedes duplicadas 8
La casa de Verne 8
¡Luces, cámara, París! 9
Cantones, montañas y vacas 10
Navidad a la alemana 11
La hora correcta 11
Liechtens ¿qué? 11
Lección de luxemburgués 12
Campos de batalla 12
Urbes holandesas 13
Tulipomanía 13
El secreto de mi éxito 14
Aluvión isleño 14
El nombre del oso 14
Los grandes mitos noruegos 14
Lógica nórdica 15
Los bálticos 16
Aves de Matsalu 16
Sauna humeante 16



'Flow' 17
Claves lituanas 17
El último bisonte europeo 18
La primera piedra 18
Tender puentes 19
Vieneses ilustres 20
Banquete austríaco 20
Secretos a la húngara 21
Buda o Pest 21
Rumanía sobre ruedas 22
Bordado búlgaro 23
El avispero balcánico 23
Sopa griega 24
Laberinto minotáurico 25



ASIA

Globos sobre la Capadocia 26
En georgiano, 'please' 28
Ruta armenia 28
Heydar Aliyev fragmentado 29
El precio de la seda 30
Carretera del Pamir 30
Azul Samarcanda 31
Banquete en China 32
Banderas al aire 34
Atasco en la cumbre 34
Selección india 35
El tesoro de Ayutthaya 36
Hasta la bandera 37
El ingrediente secreto 37
Perdido en el túnel 38
Dados vietnamitas 38
Inmersión 39
Mentiras malayas 39
La ciudad en un jardín 40
Muchos monos, Indonesia y un castillo 41
Fino filipino 41
Entremares 41
Cine nipón 42
Corea en tu mesa 43

OCEANÍA

El último de los habitantes 44
Turismo de pantalla 45
Menú Pacífico 46
El lago de las medusas 47





AMÉRICA

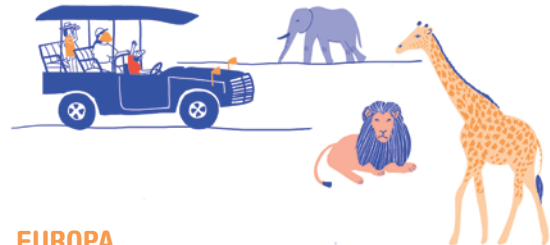
La auténtica Tejas Verdes	48
Oh, Canadá	48
Islas de hielo	49
Caos en el MoMA	50
México se sienta a la mesa	52
Intruso en el menú	52
Huaraches desperdigados	53
Destinos cubanos	54
La isla dividida	55
Fauna en Samaná	55
Cultura local	56
Día de mercado	56
Pirámides en Honduras	57
Isletas de Granada	57
La United Fruit Company en Costa Rica	58
El Canal de Panamá	59
Fecha señalada	59
Realismo mágico	60
De Gabo en Gabo	60
Las increíbles Galápagos	61
Quito en las alturas	61
Ascenso al Machu Picchu	62
Cocina 'nikkei'	63
Las cholitas escaladoras	64



Totoras en el Titicaca	64
¿Chileno o peruano?	65
Chi-chi-chi le-le-le	65
Lunfardo para principiantes	66
Orden en el museo	67
Cabo Polonio	67
Río a tus pies	68
La capital y la otra	68
Fauna en el Pantanal	69

ÁFRICA

La nación arcoíris	70
El Louvre del desierto	71
Más sobre Tsodilo	71
Así habló Paulina	72
El árbol nacional	73
Las Rodesias	74
Matobo en cifras	74
Safari salvaje	75
Un plato para unirlos a todos	75
Salgamos al parque	76
El triángulo de los ñus	77
Tesoro en la roca	78
Roca en el tesoro	78
Sopa piramidal	79
Urbes marroquíes	80



EUROPA

Navegantes portugueses	80
Maleta de recuerdos	81

SOLUCIONES

82



CUADERNO PARA MENTES VIAJERAS

Identifícalos con la ayuda de las siguientes pistas:

-



EUROPA



'PLAYLIST'
DE EUROPA



INVENTOS VIAJEROS

Son el equivalente moderno a la brújula: creaciones que revolucionaron la forma de viajar y sin las que prácticamente ni te planteas salir de casa. Pero, ¿cuánto tiempo llevan entre nosotros?

Con las pistas que te ofrecemos, sitúa correctamente cada invención en la fecha en la que surgió.

Agencias de viajes online. El "házte lo tú mismo" aplicado a la industria del viaje. Cambiaron cómo se gestionaban el trayecto y el alojamiento.

Guías Lonely Planet. Un básico, un imprescindible, el alfa y omega, la casa sobre la que se edificó todo esto.

GPS. Su origen está en la tecnología militar, pero cuando se aplicó a la vida civil, todos lo adoptamos con entusiasmo.

Seguros de viaje de avión. Fundamental en tiempos de cancelaciones, retrasos y overbooking.



Tarjetas para abrir la habitación de hotel.

Con este invento de Tor Sørnes nos olvidamos de aparatosas llaves.

Trolleys. La genialidad no es solo ponerle ruedas a una maleta, sino añadir un mango con el que empujarla para una total comodidad.

Pistas:

- ⇒ La primera Lonely Planet apareció un año antes que las tarjetas para habitaciones de hotel.
- ⇒ El GPS está cuatro puestos por delante en la lista que las agencias de viajes online.
- ⇒ Los seguros de viaje de avión están dos puestos por delante de las guías Lonely Planet.

Fechas:

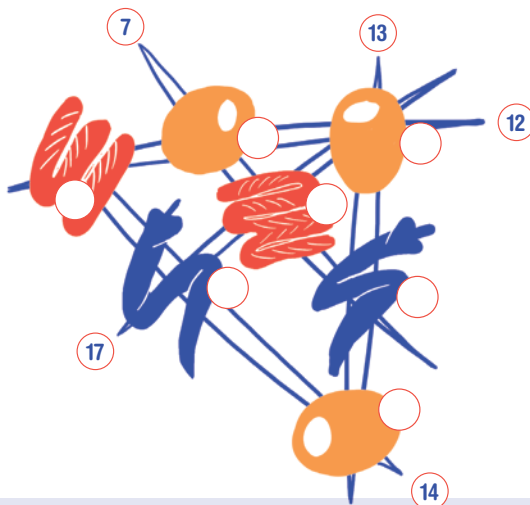
1919: _____
 década de 1960: _____
 1973: _____
 1974: _____
 1989: _____
 1996: _____



DE 'PINTXOS'

¿Una ciudad para tomar *pintxos*? Donosti, por ejemplo. ¿Un *pintxo* en concreto? La gilda, ¿por qué no? Sabrosa y adictiva, consiste en una combinación de aceituna, guindilla y anchoa ensartadas en un palillo. Fue en esta ciudad donde empezó a llamarse así en honor a la protagonista de la película del mismo nombre, Gilda, que también era "salada, verde y un poco picante".

En nuestro ejercicio, cada elemento del *pintxo* tiene un valor numérico. El resultado de la suma de cada combinación aparece señalado al final del palillo. **Complétalos.**



EL PAÍS DEL BACALAO

España es uno de los grandes consumidores de bacalao, en parte por la herencia católica que lo hacía un elemento clave de la dieta durante la Cuaresma, en parte porque es de los pocos pescados que, gracias a conservarse en salazón, podían viajar bien hasta el interior de la península, a muchos kilómetros de la costa.

Sea salado, desalado o fresco, el bacalao sigue formando parte de los recetarios tradicionales de todos los rincones del país. Muchas elaboraciones son comunes a distintos territorios o incluso se preparan en todas partes, pero algunas siguen estando muy ligadas a un lugar concreto, o su origen se remonta a una ciudad o región bien definida.

Une cada plato con el lugar de donde es más típico y con sus ingredientes.



NOMBRE DEL PLATO

1. Atascaburras •
2. Bacalao al ajoarriero •
3. Esqueixada •
4. Bacalao al pil pil •
5. Remojón •
6. Soldaditos de Pavía •



LUGAR

- Aragón
- Cataluña
- Granada
- País Vasco
- Sevilla
- Castilla-La Mancha

INGREDIENTES

- bacalao con una salsa de aceite, ajo y guindilla
- ensalada de bacalao y naranja
- bacalao frío desmigado con tomate y cebolla
- trozos rebozados y fritos con pimiento rojo
- bacalao guisado con una salsa de pimientos, tomate y pimentón
- bacalao, patata, ajo y huevos machacados en un mortero hasta dejarlos con textura de puré

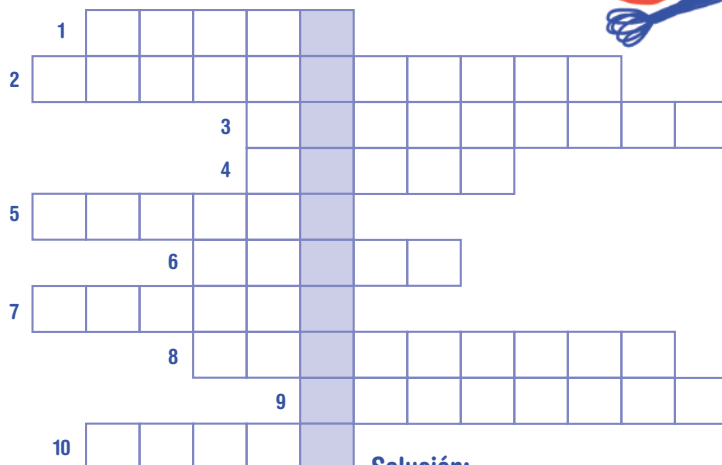
CLÁSICO MURCIANO

Averigua el nombre de un plato tradicional de Murcia consistente en una deliciosa mezcla de calabacín, cebolla y huevos. Encontrarás la palabra en vertical, resolviendo este ejercicio sobre otros clásicos de la gastronomía de todo el país.



1. Con leche, se toma de postre en todas las casas.
2. Otro clásico murciano, hojas de limonero rebozadas y fritas (y la hoja no se come).
3. Los restos de cualquier comida se añaden a una bechamel, se hacen bolitas, se rebozan, se frien y se devoran por docenas.
4. Arrugás con mojo picón.
5. Desde Alicante para el mundo e imprescindible en cada Navidad.
6. Con los restos de pan, dulces o saladas, imprescindibles de todo el territorio de la trashumancia.
7. Maragato, gallego, madrileño, lebaniego...
8. La sopa fría de tomate que no es gazpacho, la otra.

9. Las comes o las dejas.
10. Verduras de la huerta pochadas para un plato manchego pero universal.



Solución:

LA TRAMA SE COMPLICA

Alsacia es una excepción en el corazón de Francia, un territorio que ha saltado de este país a Alemania según los vaivenes políticos de turno y que ha encontrado en esa mezcla lo mejor de ambas culturas. Dentro de Alsacia, nadie puede obviar pasar por la vibrante Estrasburgo, y dentro de Estrasburgo, por el barrio de la Petite France. Lo que en la Edad Media fue un centro de comercio artesanal es hoy célebre por su arquitectura de cuento de hadas, representada en las casas de entramado de madera que dibujan caprichosas formas y dejan pasmado incluso al visitante más pragmático y amante del minimalismo contemporáneo.

Aquí te dejamos una muestra de la arquitectura de entramado de madera alsaciana. Cuenta todos los triángulos que puedas localizar en la fachada.

Solución:



SEDES DUPLICADAS

A no ser que vivas en el fondo de una cueva, seguramente te habrás enterado de que en 2024 París fue sede de unos Juegos Olímpicos. No era la primera vez que ocurría. De hecho, hay unas cuantas ciudades que han sido sedes olímpicas dos –y hasta tres– veces.

¿Sabes identificar cada ciudad con los años en los que se celebraron o, atención, se celebrarán los Juegos?

AÑOS:

1896 • 1900 • 1908 • 1924 • 1932 • 1948 • 1964 • 1984 • 2004 • 2012 • 2020 • 2024 • 2028

① PARÍS

② LONDRES

④ ATENAS

⑤ TOKIO

③ LOS ÁNGELES



LA CASA DE VERNE

La vuelta al mundo en 80 días, 20 000 leguas de viaje submarino, Miguel Strogoff, Viaje al centro de la tierra, Cinco semanas en globo... son incontables los viajes y aventuras que millones de lectores han experimentado casi en carne propia gracias a la imaginación de Julio Verne. Desde una pequeña ciudad francesa, cruzó todo el planeta y se trasladó incluso al centro de la tierra y al espacio exterior.

¿Cuál es el nombre de la ciudad en la que residió y en la que hoy puede visitarse su casa museo? Averígualo con este ejercicio. La B indica que una letra coincide con la que buscamos y está correctamente situada; la M, que hay una letra que coincide con la solución, pero mal situada.

EMITAN B B M M M

(5 letras coinciden, 2 están bien situadas, 3 mal)

ALIENO B B B B

TOKENS B B B

AMENOS B B B M M

RUMIEN M M M M M

CIUDAD:

¡LUCES, CÁMARA, PARÍS!

Escenario del cine desde casi-casi su nacimiento, París ha sido una de las localizaciones predilectas de artistas y creadores, no solo franceses, sino de todo el mundo.

Responde de forma correcta el test y pon a prueba tus conocimientos cinéfilos.

1 *Banda aparte* es célebre por la escena en la que los protagonistas cruzan el Museo del Louvre a la carrera, pasando apenas unos instantes ante sus obras maestras. Esta idea la replicaría de forma explícita años después la película *Soñadores*. Pero, ¿sabes cuál de estas piezas no está en el Louvre?

- a. La Gioconda
- b. El David de Miguel Ángel
- c. La Victoria de Samotracia



2 En *Al final de la escapada*, Jean Seberg se presentó al público pregonando un periódico por los Campos Elíseos. Lucía incluso una camiseta con el nombre de ese famoso rotativo. ¿Recuerdas cuál era su nombre?

- a. Libération
- b. The New York Times
- c. New York Herald Tribune



3 *Las ilusiones perdidas* narra la historia de un joven de provincias que llega a París lleno de ambición y esperanza, soñando con labrarse un nombre en el competitivo mundo literario y periodístico de la ciudad. Allí se codea con figuras importantes de la escena cultural de la época, antes de salir escaldadísimo. ¿Quién es el famoso escritor que firma la novela en la que se inspira esta trama?

- a. Balzac
- b. Flaubert
- c. Simone Weil

4 Tras conocerse en Viena en *Antes del amanecer*, la pareja protagonista se reencuentra años después en *Antes del atardecer* en una famosa librería parisina en la que él presenta un libro (basado, precisamente, en su primer encuentro). ¿Cuál era el nombre del emblemático lugar?

- a. El Ateneo
- b. Shakespeare and Company
- c. Lello

5 En 1991, el director Leos Carax llevó a la gran pantalla una historia que gira en torno a dos vagabundos que encuentran refugio y viven bajo el puente más antiguo de París. Su título era *Los amantes del...*

- a. Puente Alejandro III
- b. Pont-Neuf
- c. Puente del Alma

6 *Los miserables* es una de las mejores novelas de Víctor Hugo, además de un premiado musical y también un argumento adaptado varias veces al cine. ¿Qué importante hecho histórico ocupa gran parte de su trama?

- a. La revolución francesa de 1789
- b. La revolución de 1832
- c. La comuna de 1871

7 *Paris, je t'aime* era una película compuesta por cortos de distintos directores internacionales, cada uno ambientado en un barrio de París. ¿Cuál de estos barrios no aparece en la película?

- a. Pigalle
- b. Le Marais
- c. Chelsea

8 En *Cleo de 5 a 7* se narran dos horas en la vida de una mujer que deambula por París mientras espera los resultados de unos cruciales análisis médicos. Su ruta parte de la Rue de Rivoli y acaba en el Hospital de la Pitié-Salpêtrière. ¿Cómo se llamaba la directora de esta icónica película?

- a. Agnès Varda
- b. Françoise Sagan
- c. Marguerite Duras



9 Con la película *Azul*, Kieślowski inició su trilogía "Tres colores". Rodada en París, el azul simbolizaba aquí la libertad. ¿Recuerdas cuáles eran los otros colores –muy franceses y títulos de las siguientes obras– que completan la trilogía?

- a. Dorado y negro
- b. Verde y amarillo
- c. Blanco y rojo

10 En *Los 400 golpes*, el crío protagonista hace novillos y pasea por París, recorriendo lugares como el bulevar de Clichy, la torre Eiffel, los cines, los cafés y la iglesia del Sacré-Cœur. ¿Sabes en qué barrio se encuentra esta iglesia del Sacré-Cœur?

- a. Montparnasse
- b. Montmartre
- c. Quartier Latin