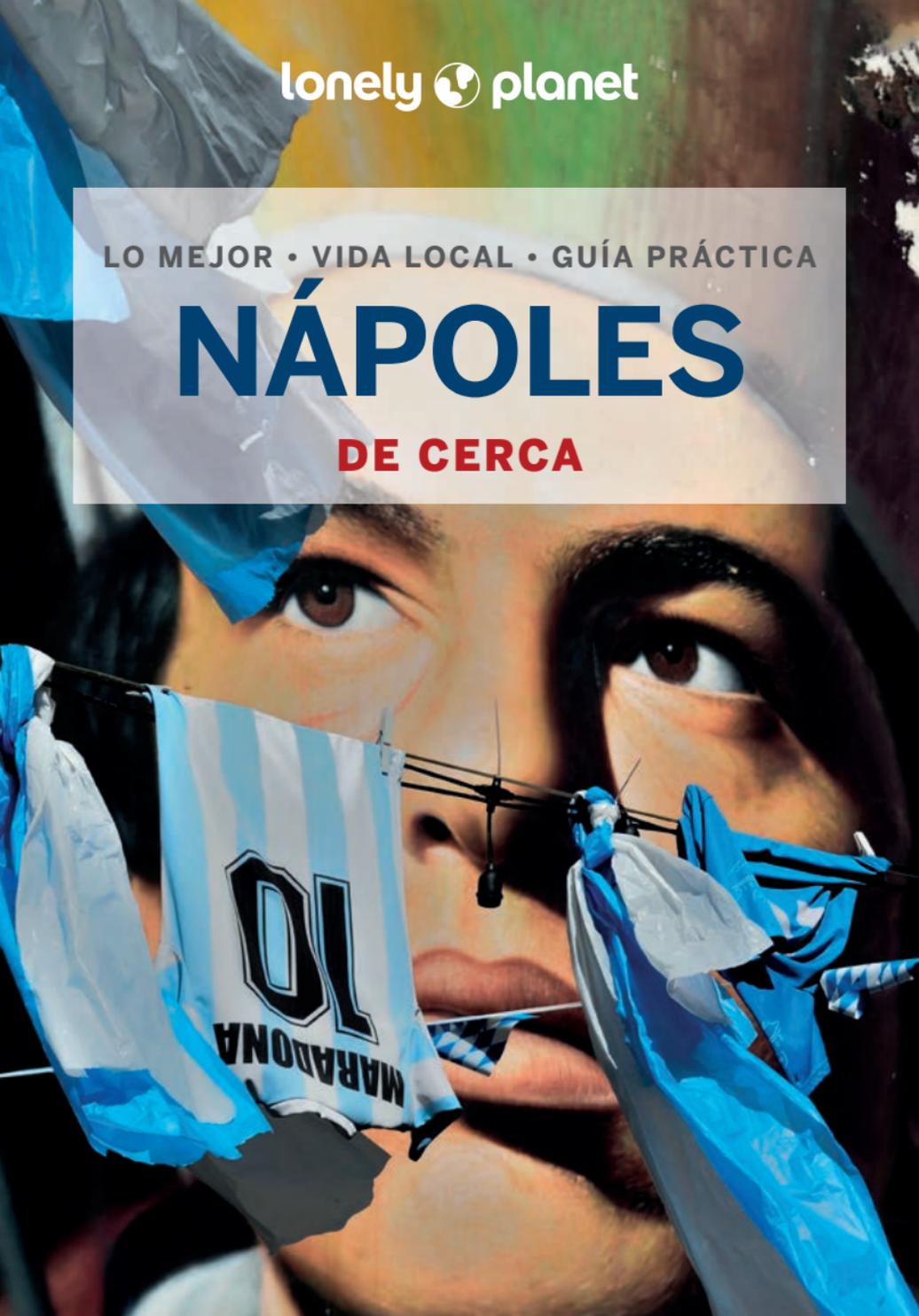


lonely planet

LO MEJOR • VIDA LOCAL • GUÍA PRÁCTICA

NÁPOLES

DE CERCA



lonely  planet

LO MEJOR • VIDA LOCAL • GUÍA PRÁCTICA

NÁPOLES

DE CERCA

ADRIANA MALANDRINO

La autora



Adriana Malandrino

Nacida en Las Marcas, pero de sangre napolitana, le gustaría vivir en un país cálido rodeada de animales, chocolate, alcachofas en aceite y lecturas ligeras. Para ella, el viaje siempre es un desafío y un retorno. Le encanta la jardinería, recoger espárragos trigueros y ordenar el desorden para volver a desordenarlo. Desde los seis años soñaba con ser etóloga, bailarina, guardabosques y directora de cine, pero tras licenciarse en Artes Escénicas en Bolonia y cursar un máster en Gestión del Espectáculo en la SDA Bocconi de Milán, acabó organizando festivales y conciertos y escribe sobre comida, teatro y viajes en periódicos nacionales. Intenta devolver el alma a los lugares y las personas, incluso cuando solo los conoce por haber leído sobre ellos.

Colaborador

Luigi Farrauto Autor de los capítulos de Merece la pena, Pompeya y Herculano, actualizados por Adriana Malandrino para esta edición.

geoPlaneta

Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona
www.geoplaneta.com – www.lonelyplanet.es

Lonely Planet Global Limited

Lonely Planet Global Limited, Digital Depot,
 The Digital Hub, Dublin D08 TCV4, Irlanda
www.lonelyplanet.com
 Contacta con Lonely Planet en: lonelyplanet.com/contact

Nápoles de cerca

1ª edición en español – noviembre del 2024
 Traducción de *Pocket Napoli*, 2ª edición – junio del 2024
 © Lonely Planet Global Limited

Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7º. 08034 Barcelona (España)
 Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet
 Global Limited, Digital Depot,
 The Digital Hub, Dublin, D08 TCV4, Irlanda

- © Textos y mapas: Lonely Planet, 2024
- © Fotografías 2024, según se relaciona en cada imagen
- © Edición en español: Editorial Planeta, S.A., 2024
- © Por la traducción del texto: David Gippini, 2024

ISBN: 978-84-08-29170-1

Depósito legal: B. 9.926-2024

Impresión y encuadernación: Estella
 Printed in Spain – Impreso en España

Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor.

La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías.

Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento.

En **Grupo Planeta** agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor.

Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas de Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE.UU. y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establecimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a www.lonelyplanet.com/legal/intellectual-property.

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

Sumario

Puesta a punto 4

Las mejores experiencias6

Pizza y comida callejera ..10

Museos y arquitectura.....12

Todos a la playa.....13

Artesanía napolitana.....14

Forza Napoli
y mucho más15

Bajo tierra16

Ópera, teatro y cine.....17

Cuatro días perfectos18

Lo esencial.....20

Barrios de Nápoles22



Murales de Pino Daniele
en los Quartieri Spagnoli (p. 68).

MARCO BRIVIO/DREAMSTIME.COM ©

Explorar Nápoles 25

Centro histórico.....27

Via Toledo y
Quartieri Spagnoli 65

Chiaia y Santa Lucia.....87

Mergellina y Posillipo 109

Vomero.....129

Sanità y Capodimonte ...145

Merece la pena

Pompeya170

Herculano174

Guía práctica 176

Antes de partir178

Cómo llegar178

Cómo desplazarse..... 180

Información esencial182

Índice..... 186

Imprescindible

Museo Cappella
Sansevero 28

Spaccanapoli..... 30

Chiesa del Gesù Nuovo ... 32

Basilica e Monastero
di Santa Chiara 34

Compleso di San
Gregorio Armeno 36

MANN 38

Galleria Borbonica..... 66

Pausilypon y Parco
Sommerso di Gaiola 110

Castel Sant'Elmo 130

Catacombe
di San Gaudioso 146

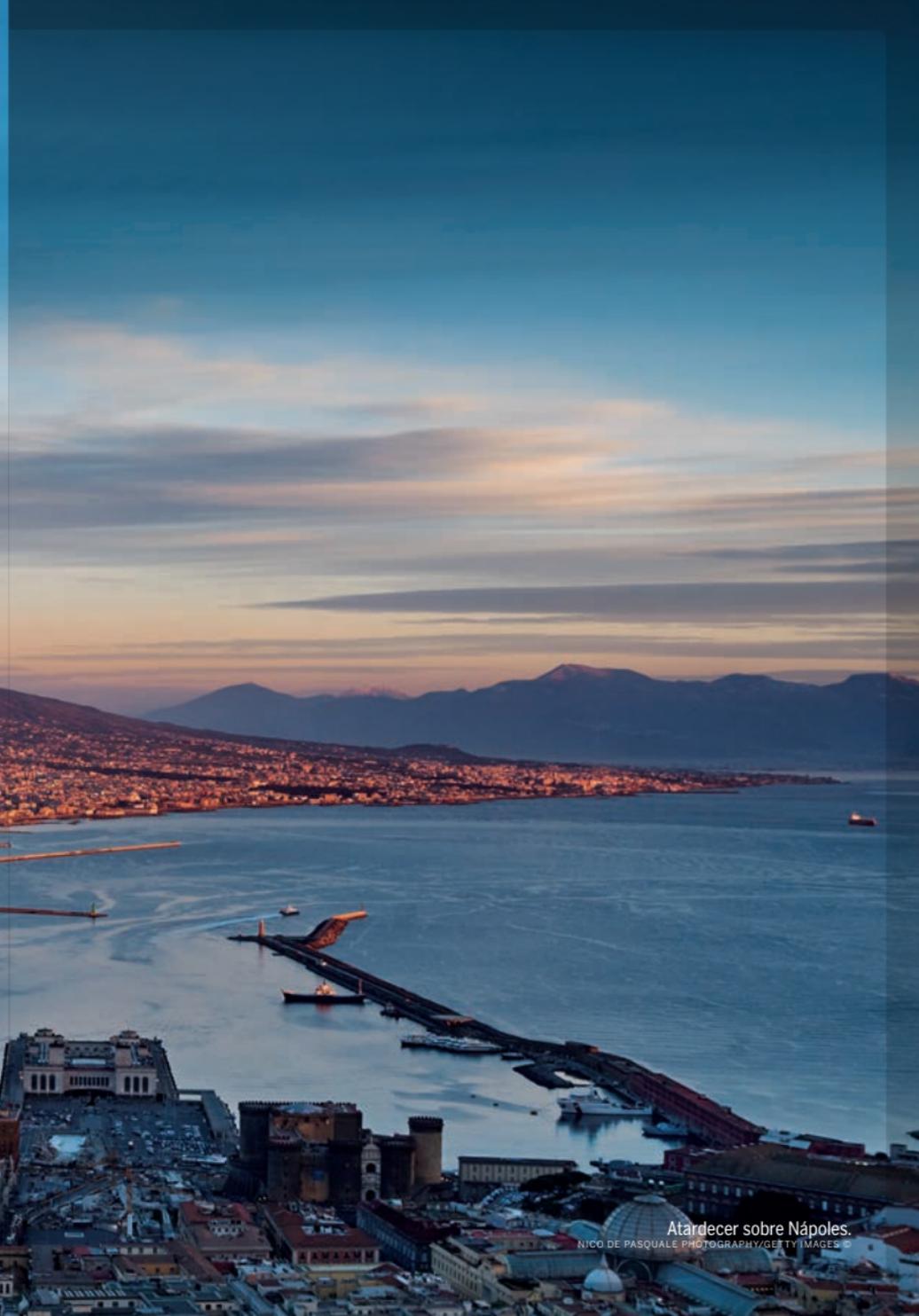
Cimitero
delle Fontanelle..... 148

Museo e Real Bosco
di Capodimonte152

Bienvenidos a Nápoles

Érase una vez Nápoles, nacida de una sirena y de su canto desesperado, engrandecida por gobernantes ilustrados y envilecida por tiranos siniestros. Una ciudad donde se pulen calaveras a cambio de protección, porque lo sagrado y lo profano se funden y la muerte está íntimamente ligada a la vida. Una ciudad donde nadie está solo, porque las calles son el escenario de la vida y en los barrios populares se acoge incluso a los extraños. Nápoles, separada del Vesubio, con el que convive en una relación en la que uno no puede estar sin el otro; ofendida por el inframundo, pero fuerte gracias a la resistencia honrada y a la paciencia innata de los napolitanos, que desde niños se nutren de una vitalidad tan extrema como su fe en san Genaro. Una ciudad cuyos tesoros están en la superficie y bajo tierra, una urbe siempre en equilibrio entre el pasado y el futuro, entre el abismo y el renacimiento.





Atardecer sobre Nápoles.

NICO DE PASQUALE PHOTOGRAPHY/GETTY IMAGES ©

Las mejores experiencias

Bucear en una reserva marina en Pausilypon y Parco Sommerso di Gaiola (p. 110)

Puesta a punto Las mejores experiencias



Deambular entre tumbas en las Catacombe di San Gaudioso (p. 146)



ADRIANA WAL ANDRINO/EDT ©

Refugiarse en el Complesso di San Gregorio Armeno (p. 36)



DINOPI/SUTTERSTOCK.COM ©

Puesta a punto Las mejores experiencias



RAFFAELE AQUILANTE E ALESSANDRO SCARANO/ARCHIVIO MUSEO CAPPELLA SANSEVERO ©

Ver los tesoros del Museo Cappella Sansevero (p. 28)



DINAMOLANO/REASTOCK.COM ©

Adentrarse en la ciudad vieja atravesando Spaccanapoli (p. 30)

Moverse entre arte y naturaleza en el Museo e Real Bosco di Capodimonte (p. 152)



BLANKA KALDICA/LAMY STOCK PHOTO ©

Puesta a punto Las mejores experiencias



SVILUPPO/SHUTTERSTOCK.COM ©

Atender a las almas en el Cimitero delle Fontanelle (p. 148)



TABANOTOS/SHUTTERSTOCK.COM ©

Contemplar la Basilica e Monastero di Santa Chiara (p. 34)

Explorar el vientre de Nápoles en la Galleria Borbonica (p. 66)



Admirar colecciones famosas en el MANN (p. 38)



Puesta a punto Las mejores experiencias

GIORGIO AL BANO/MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI NAPOLI ©

Disfrutar de las vistas desde Castel Sant'Elmo (p. 130)



Descubrir la Chiesa del Gesù Nuovo, tras la fachada (p. 32)



INU/SHUTTERSTOCK.COM ©

“Nápoles es una ciudad de contrastes donde la historia se mezcla con la modernidad. Cada rincón cuenta la historia de un renacimiento eterno, oscilando siempre entre la riqueza de su pasado y la esperanza de un nuevo comienzo.”

Para llegar al corazón de la ciudad

- ▶ Las mejores experiencias
- ▶ Vida local
- ▶ Circuitos a pie e itinerarios para cada día
- ▶ Mapa desplegable
- ▶ Lo imprescindible de cada barrio
- ▶ Las mejores opciones para comer, beber, ir de compras y descubrir la arquitectura

geoPlaneta



10350355



9 788408 291701

