



Londres

"Todo lo que tiene que hacer el viajero es decidirse a partir y habrá hecho lo más difícil. Así que...

iadelante!"

TONY WHEELER, COFOUNDER - LONELY PLANET

Sumario

Puesta a punto	4	
Bienvenidos a Londres 4 Las 16 mejores experiencias	En busca de	Dónde beber y vida nocturna
Explorar Londi	res 70	
De un vistazo	Clerkenwell, Shoreditch y Spitalfields	Greenwich y el sur de Londres
Comprender Lo	ondres 327	
Londres hoy	Literatura	Panorama musical 364 Cine y medios de comunicación
Guía práctica	371	
Transporte	Datos prácticos A-Z 380	Idiomas386





Izda.: **Cambio de guardia** (p. 82). Una atracción para no perderse.

Arriba: El **mercado de Leadenhall** (p. 141) permite retroceder en el tiempo.

Dcha.: **Big Ben** (p. 83). Un icono de Londres en las Casas del Parlamento.



West End p. 74

Camden y el norte de Londres

p. 223

Kensington y Hyde Park p. 168 Este de Londres p. 205

p. 188 La City p. 130

Clerkenwell, Shoreditch y Spitalfields

South Bank p. 150

Richmond, Kew y Hampton Court p. 282

Notting Hill y el oeste de Londres

p. 249

Greenwich y el sur de Londres p. 263

Bienvenidos a Londres

Londres, una de las ciudades más visitadas del planeta, tiene algo para todo el mundo: historia, cultura, buena comida y buenos momentos.

Viaje en el tiempo

La antigüedad de Londres es más que notable y muchos de sus edificios, como la Torre de Londres, la abadía de Westminster o el Big Ben, son reconocibles de inmediato. La innovación (como en el Shard, el London Eye o el Garden Bridge) nunca ahoga la bien preservada historia centenaria de la ciudad. La grandeza arquitectónica engalana todo el West End, antiguas ruinas salpican la City y encantadores *pubs* se reparten a las orillas del Támesis.

Arte y cultura

Incansable innovadora del arte y la cultura, Londres es una ciudad de ideas e imaginación. Los londinenses siempre se han enorgullecido de ser pensadores independientes (y críticos), aunque no hace tanto desconfiaban de cualquier cosa que consideraran vanguardista. Ahora todo eso queda atrás y el entorno creativo de la ciudad se caracteriza por una actitud izquierdista, desde la innovación teatral al arte contemporáneo, la música, la literatura y el diseño. En ciertos círculos la comida, con todas sus variaciones, se ha convertido casi en una obsesión.

Diversidad

La ciudad es multicultural, pues un tercio de los londinenses han nacido en el extranjero y representan 270 nacionalidades. Estas culturas sazonan los aromas culinarios de las calles de Londres, el atuendo (a menudo exótico) de la gente y la música. El variado dinamismo cultural hace que Londres esté entre las ciudades más internacionales del mundo, y esta diversidad alcanza a instituciones intrínsecamente británicas. Las variadas colecciones del Museo Británico y del Victoria & Albert Museum son magníficas, y los sabores en el ancestral mercado de Borough recorren todo el panorama gastronómico y cosmopolita.

La historia de dos ciudades

Londres incluye tanto amplios espacios abiertos y arbolados refugios como lugares abarrotados de gente y emblemáticos puntos de interés. En el centro el viajero encontrará los museos, galerías y monumentos más icónicos; pero para apreciar los tonos más verdes de la ciudad no hay que dejar de visitar Hampstead Heath o el nuevo Queen Elizabeth Olympic Park. También puede aventurarse más lejos hasta Kew Gardens, Richmond o el palacio de Hampton Court para disfrutar de excelentes vistas de Londres a orillas del río.



Por qué me encanta Londres

Por Steve Fallon, autor

Como la mayoría de los londinenses, disfruto con todos nuestros emblemáticos monumentos: el Big Ben, el Puente de Londres, el turbio Támesis y el London Eye. Todavía doy gracias al antiguo Gobierno, que hizo que algunos de los mejores museos y galerías de arte del planeta sean gratis para todos. El abanico de restaurantes, bares y clubes es inabarcable y ¿qué no te puede gustar de una ciudad con más zonas verdes que ninguna otra capital del mundo? Con todo, hay una cosa que hace que mi ciudad de adopción sea diferente al resto: su increíble tolerancia.

Para más información sobre nuestros autores, véase p. 448.

Los autores



Peter Dragicevich

Clerkenwell, Shoreditch v Spitalfields, Este de Londres, Camden v el norte de Londres Después de una docena de años haciendo críticas de música y restaurantes para publicaciones de Nueva Zelanda y Australia, Peter no pudo resistirse a las luces brillantes y las ruidosas guitarras de l'ondres. Como todo buen neozelandés, llegó a conocer la ciudad mientras iba de casa en casa de sus amigos antes de establecerse finalmente en el norte de Londres. Ha participado en decenas de títulos de Lonely Planet, incluidos Walking

in Britain, England, Wales y Great Britain. También ha escrito los capítulos Dónde beber y vida nocturna, Ocio, De compras, Teatro y danza, Arte y moda, Panorama musical y Cine y medios de comunicación.



Steve Fallon

Se puede obtener más información sobre Peter en: https://auth.lonelyplanet.com/profiles/peterdragicevich

La City, Greenwich y el sur de Londres, Excursiones desde Londres Tras 15 años viviendo en el centro del universo conocido -el este de Londres-, Steve habla haciendo rimas en cockney hasta en sueños, come anguilas en gelatina para desayunar, se bebe la cerveza por barriles y de vez en cuando baila alrededor de bolsos colocados en el suelo. Como siempre, para esta edición de Londres Steve lo hizo todo de la forma más complicada/divertida: ideó los paseos, visitó los puntos de interés, aceptó (algunos) consejos de amigos, compa-

ñeros y algún que otro taxista y lo digirió todo. Steve es un Blue Badge Tourist Guide (www.steveslondon.com), un guía turístico certificado de Londres. También ha escrito los capítulos Bienvenidos a Londres, Lo nuevo, Lo esencial, La primera vez, Londres gratis, Museos, Londres para gays y lesbianas, Dónde dormir, Londres hoy, Historia, Arquitectura y Literatura. Se puede obtener más información sobre Steve en:

Emilie Filou



South Bank, Kensington v Hyde Park Emilie nació en París, donde vivió hasta los 18 años. Después de realizar una licenciatura de tres años y otros tres sabáticos, recaló en Londres, se enamoró de la ciudad y ya no se fue. Actualmente trabaja como periodista especializada en África y viaja regularmente hasta allí desde su casa en el noreste de Londres. Se pueden ver sus trabajos en www.emiliefilou.com, y su cuenta de Twitter es @EmilieFilou. También ha escrito los capítulos Las 16 mejores experiencias, Cómo desplazarse, Los me-

jores itinerarios, En busca de, Mes a mes, Con niños, Vida local y Guía práctica.



Damian Harper

Se puede obtener más información sobre Emilie en: https://auth.lonelyplanet.com/profiles/EmilieFilou

https://auth.lonelyplanet.com/profiles/SteveF

Court Nacido cerca de The Strand, desde donde podían escucharse las Bow Bells (si el viento soplaba a favor), Damian se crio en Notting Hill mucho antes de que Hollywood lo descubriera. Este antiguo locutor de radio y librero en Shakespeare and Company lleva escribiendo guías para Lonely Planet desde finales de la década de 1990. Vive en el sur de Londres con su mujer y sus dos hijos y viaja con frecuencia a China (su segundo hogar). También ha escrito los capítu-

West End, Notting Hill y el oeste de Londres, Richmond, Kew y Hampton

los Dónde comer y Deportes y actividades.

geoPlaneta Av. Diagonal 662-664, 08034 Barcelona viajeros@lonelyplanet.es www.geoplaneta.com - www.lonelyplanet.es

Lonely Planet Publications

Locked Bag 1, Footscray, Melbourne, VIC 3011, Australia © 61 3 8379 8000 - fax 61 3 8379 8111 (oficinas también en Reino Unido y Estados Unidos) www.lonelyplanet.com - talk2us@lonelyplanet.com.au

Londres

8ª edición en español - junio del 2016 Traducción de London, 10ª edición - febrero del 2016 1ª edición en español - marzo del 2003

Editorial Planeta, S.A.

Av. Diagonal 662-664, 7°. 08034 Barcelona (España) Con la autorización para la edición en español de Lonely Planet Global Ltd A.B.N. 36 005 607 983, Locked Bag 1, Footscray, Melbourne, VIC 3011, Australia Aunque Lonely Planet, geoPlaneta y sus autores y traductores procuran que la información sea lo más precisa posible, no garantizan la exactitud de los contenidos de este libro, ni aceptan responsabilidad por pérdida, daño físico o contratiempo que pudiera sufrir cualquier persona que lo utilice.

© Textos y mapas: Lonely Planet, 2016

© Fotografías 2016, según se relaciona en cada imagen © Edición en español: Editorial Planeta, S.A. 2016

© Traducción: Álex Boladeras, Esther Cruz, Sergi Ramírez, 2015

ISBN: 978-84-08-14862-3 Depósito legal: B. 22.355-2015 Impresión y encuadernación: Grafo Printed in Spain - Impreso en España

Reservados todos los derechos. No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derectos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (Art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47.

Lonely Planet y el logotipo de Lonely Planet son marcas registradas por Lonely Planet en la Oficina de Patentes y Marcas de EE UU y otros países. Lonely Planet no autoriza el uso de ninguna de sus marcas registradas a establecimientos comerciales tales como puntos de venta, hoteles o restaurantes. Por favor, informen de cualquier uso fraudulento a www.lonelyplanet.com/ip.

El papel utilizado para la impresión de este libro es cien por cien libre de cloro y está calificado como papel ecológico.



Para conocer la esencia del lugar



Experiencias asombrosas

Con fotografías sugerentes, los lugares imprescindibles y toda la información de primera mano.



Organizar el viaje perfecto

Herramientas para planificar la visita e itinerarios para preparar el viaje ideal..



Más allá de las rutas trilladas

Nuestros autores desvelan los secretos locales que harán del viaje algo único.

Cobertura especial

- O La Torre de Londres en 3D
- O Circuito a pie por el palacio de Hampton Court
- O Plano del Museo Británico
- O Circuito en barco por el Támesis

Nuestro compromiso

Los autores de Lonely Planet visitan los lugares sobre los que escriben en cada edición y nunca aceptan regalos a cambio de reseñas favorables: lo explican todo tal como lo ven.

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN CONSÚLTESE EL INTERIOR

Un lugar de grandeza
histórica incansable
innovación amplias
zonas verdes y maravillas
arquitectónicas. Londres
lo tiene todo, solo hay
que elegir. 2



Escanear este código para más información.

O ir a la web de Lonely Planet en busca de consejos, información y reservas de viajes.

9 10132732

788408