

# CUADERNO

DE ACTIVIDADES  
PARA MENTES VIAJERAS

Raquel Piñeiro  
Bea Lozano

Explora, descubre,  
resuelve:

- Sudokus
- Sopas de letras
- Cruzadas
- Laberintos
- Juegos de lógica
- Cálculos matemáticos
- Agudeza visual
- Tests

¡y mucho más!

Núm. 4  
Descubre el  
nuevo cuaderno  
Lonely Planet  
para adultos

lonely planet

# CUADERNO

DE ACTIVIDADES  
PARA MENTES VIAJERAS



**Raquel Piñeiro**

**Bea Lozano**

# SUMARIO

## LAS CIUDADES MÁS FASCINANTES

Tokio 'Race'	4
Los símbolos de Sídney	5
El simbolito	5
Atasco en Roma	6
Panal capitalino	8
Madrid en barrios	8
Barcelona en barrios	8
Los barrios de 'Ciudad Madre'	9
Pozole mexicano	10
Del esplendor al abandono	11
Azulejo de Lisboa	12
Identidad urbana	13



## GEOGRAFÍA DE RÉCORD

El nombre de la cúspide	24
El coloso de América del Norte	24
Al Aconcagua	25
La cima del continente helado	25
El monte de Europa	26
Pirámide oceánica	26
El techo de África	27
Las fuentes del Nilo	27
Saladísimos	28
Navegar los siete mares	29
El coral de la Gran Barrera	30
Los más	31
Los menos	31



## MONUMENTOS DE RÉCORD

El museo más visitado del mundo...	14
Alturas de vértigo	16
El puente de cada continente	16
Sopa de culto	17
Gigante con pies (y todo lo demás) de barro	18
Anagramas patrimoniales	18
¡Colosal!	19
Los restos del triángulo	20
El síndrome de Stendhal	21
¡Brutal!	22
Numerología sobre el Moldava	22
La rueda del tiempo	23

## LOS DESTINOS MÁS LITERARIOS

Tu mapa me suena	32
Lógica carrolliana	32
La casa de la tormenta	33
'Todo se desmorona'	33
En un lugar de La Mancha	34
Entre dos palacios	35
Ferrantiana	35
Nuestra parte de noche	36
Máscaras femeninas	36
Viñetas viajeras	37
Los autonautas de la cosmopista	38
Destinos shakespearianos	39





## FLORA Y FAUNA DE RÉCORD

La gran travesía	40
Los perros de Shackleton	41
Gigantes verdes	42
Veneno pa' tu piel	44
Esplendor y caída de Gli	45
Verde Versalles	45
Animales titánicos	46
Sombras con nombre propio	47

## GASTRONOMÍA DE RÉCORD

Los 3 estrellas	48
Bibimbap para todos	48
La bebida del mundo	49
'Oh là là, le menu'	50
El plato nacional egipcio	52
¿De dónde es este trago?	52
Gustos adquiridos	53
El bol vietnamita	53
A la parrilla, como me gusta	54
Adivina el intruso gastronómico	54
Chécalo, güey	55
'All American'	55



## LOS DESTINOS MÁS CINEMATOGRAFICOS

El laberinto de 'El resplandor'	56
Tabernas wéstern	57
¿Dónde está la casa de mi amigo?	58
Intruso cinematográfico	58
Direcciones 'newyorkers'	59
Series mundiales	60
'K-dramas'	62
'Touki bouki'	62
'Bel paese'	63
'Road movies'	64
El mundo nunca es suficiente	65

## EXPEDICIONES DE RÉCORD

La Antártida en disputa	66
La Odisea de Ulises	67
Ella sobre el Everest	68
Hasta salirme del mapa	68
La viajera lejana	68
Burke y Wills en el 'Dig Tree'	69
Un manicomio en el fin del mundo	70
El mundo perdido	70
El último viaje de Amelia Earhart	71
Pero, ¿quién llegó primero al Polo Norte?	72
La reina de África	73



## LOS DESTINOS MÁS EXCÉNTRICOS

Museo de museos	74
La 'caverne' de Madame Tussaud	74
Cadáveres exquisitos	75
Por la Ruta de la Seda	76
Bajar a los túneles de Cu Chi	77
Intruso daliniano	77
Raro, raro, raro	78
Apestosa belleza	79
Todo incluido	80
La pirámide del fracaso	80
'Spain is different'	81

## SOLUCIONES

82



# LAS CIUDADES MÁS FASCINANTES



## TOKIO 'RACE'

Resulta difícil decidir cuál es la ciudad más poblada de la tierra, porque las megalópolis extienden tanto sus fronteras que en ocasiones no se sabe bien dónde terminan, pero el consenso generalizado es que, con sus más de 37 millones de habitantes en el área urbana, Tokio es la ciudad con mayor población del mundo.

Tokio fascina no solo por sus monumentos o sus asombrosas cifras, sino también, principalmente, por ella misma: una vorágine en constante movimiento que se extiende mucho más allá de donde alcanza la mirada. El resultado es como una gran criatura viva en la que es posible vivir en el futuro y sumergirse un momento después en las tradiciones mejor conservadas. Es un gran punto de entrada a Japón, a su gastronomía y su cultura, pero también un buen ejemplo de lo que las megaurbes deberían ser.

En este juego de lógica, una serie de ilustres personajes japoneses llegan a Tokio para conocer la ciudad. Tienes que averiguar el orden en el que llegan, el barrio en el que se alojan, lo que comen y el punto destacado que visitarán.

### PISTAS:

⇒ El primero que llega es el monstruo postnuclear Godzilla, que come *udon* (fideos gruesos) y visita el templo Sensoji, el más antiguo de la ciudad. No se aloja en el barrio de Shinkuju, lleno de neones, como hace el visitante que come *mochis* (pasteles de arroz glutinoso).

⇒ La segunda viajera en llegar, que no es la artista Yayoi Kusama, visita el parque Ueno, con sus árboles, pagodas y templos.

⇒ La viajera que visita el mercado del pescado llega en tercer lugar. No es la experta en organización Marie Kondo, que se aloja en el elegante barrio de Ginza y come *sushi* (pescado con arroz).

⇒ El escritor Murakami llega el cuarto, visita la torre de Tokio –inspirada en la torre Eiffel– y no se aloja en el barrio de Shibuya, lleno de tiendas y vida nocturna.

⇒ La última viajera come *yakisoba* (fideos fritos) y visita el Museo Ghibli –centrado en las películas dirigidas por Miyazaki–. No es la tenista Naomi Osaka, que llega la quinta y se aloja en el barrio de Asakusa, con ambiente más tradicional.

⇒ El sexto en llegar es el director de cine Hayao Miyazaki, que se aloja en el moderno barrio de Roppongi. Justo antes llega la viajera que come carne de Kobe y visita el Palacio Imperial.

⇒ Pikachu llega el séptimo y se aloja en el barrio de Akihabara (lleno de tiendas especializadas en manga, anime y tecnología). No come *yakitori* (brochetas de carne), como sí hace el viajero que visita el puente Nihonbashi, considerado el kilómetro cero de Japón.

⇒ Quien come *makis* (rollos de alga y arroz), visita la estatua de Hachiko, en recuerdo del perro que iba cada día a la estación de tren a esperar a que su dueño volviera del trabajo... hasta que no volvió más, pero él siguió esperando nueve años.

⇒ La princesa Aiko se aloja en el barrio de Chiyoda, lo más parecido al centro de Tokio. No come *tempura* (rebozados y fritos).

⇒ La viajera que come *tempura* se aloja en el barrio de Ueno (que no es el parque Ueno).

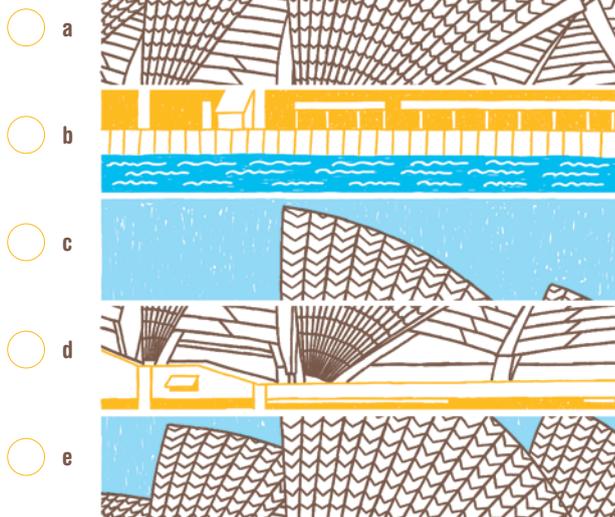


	1	2	3	4	5	6	7	8
Personaje								
Barrio								
Comida								
Visita								

## LOS SÍMBOLOS DE SÍDNEY

Todo brillo, multiculturalidad y modernidad, Sídney es vibrante, atractiva y adictiva. La visión de su puerto por primera vez es una de las experiencias más memorables que puedan disfrutarse en esta vida. Y en ese puerto –y en toda Australia–, el símbolo por excelencia es la ópera, inaugurada en 1973. Diseñada por el arquitecto danés Jørn Utzon, su estructura hace referencia a las velas de un yate, que por algo está donde está.

Reconstruye este monumento numerando del 1 al 5 sus fragmentos, teniendo en cuenta que el 1 se corresponde con la parte superior.



## EL SIMBOLITO

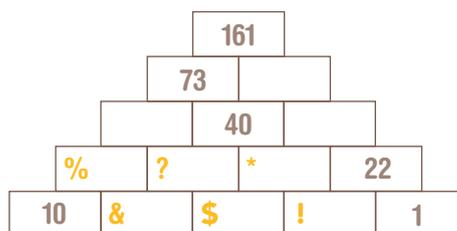
No es tan llamativo como el edificio de la ópera, pero Sídney tiene otro emblema también muy importante. Entre 1930 y 1967 una palabra bellamente trazada en tiza apareció cerca de medio millón de veces sobre las aceras de la ciudad. La escribía Arthur Stace, un alcohólico casi analfabeto que, tras acudir a un sermón apocalíptico en una iglesia baptista en 1930, dejó la bebida y tomó la tiza en su lugar. Arthur se levantaba a las cuatro de la mañana prácticamente a diario para garabatear la palabra por las calles. En la actualidad, se estima que quedan solo dos términos originales pintados por Stace, pero la palabra ha pasado a ser un símbolo de Sídney, preservado por las autoridades y replicado por espontáneos.

Averigua de qué palabra hablamos resolviendo esta pirámide de sumas. Cada cifra es el resultado de la suma de los dos ladrillos anteriores (el 0 no es válido). Después, sustituye los símbolos por el número que corresponde, y éste por la letra a la que equivale en el abecedario. El 1 es la a, el 2 la b, el 3 la c, el 4 la d...

## CIUDAD OCULTA

Con las cuatro pistas desperdigadas por este capítulo podrás deducir cuál es la ciudad secreta que hemos seleccionado.

**1ª PISTA:** Se trata de una ciudad olímpica.



**PALABRA**     \$ ! \$ % ? & ! \*  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



## ATASCO EN ROMA

Fue el poeta latino Albio Tibulo quien acuñó el término *Urbs Aeterna*, "Ciudad Eterna", para referirse a esta ciudad que, por su poder, parecía destinada a durar para siempre. Lo cierto es que, eternidades aparte, son muchos y muy variados los personajes vinculados a Roma a lo largo de sus milenios de vida. ¿Podrías encontrar los que hemos situado aquí?

Las pistas te ayudarán a identificarlos.

1. Cuidado con los idus de marzo. ....
2. Los tres tenores eran Josep Carreras, Plácido Domingo y él. ....
3. Este icono del cine italiano ganó el Óscar por *Dos mujeres*. ....
4. *Bunga bunga* y corrupción. ....
5. Cuidado si vas a imitar sus bailes y golpes de melena rubia. Puedes acabar con esguince cervical. ....
6. Este cantante busca un centro de gravedad permanente. ....
7. Su Santidad. ....
8. Esta obra maestra de Miguel Ángel está en San Pietro in Vincoli. ....
9. Modisto casi tan bronceado como el tono de rojo al que puso nombre. ....
10. Está detrás del barón rampante y las ciudades invisibles. ....
11. Heredó la empresa familiar tras el asesinato de su hermano; cada año es más rubia y más poderosa. ....
12. A toda mecha sobre dos ruedas. ....
13. Lució su barba en *Caro diario* o en *La habitación del hijo*. ....
14. Con su método, revolucionó la pedagogía moderna. ....
15. No DiCaprio, el otro. ....
16. Fue una vampira en *Drácula*, *Malena* y sufrió un ataque irreversible. ....
17. Aulló ante el personaje número 3, aunque el número que mejor lo define es el ocho y medio. ....
18. El asesinato de este controvertido director de cine y escritor sigue envuelto en el misterio. ....
19. La auténtica *Mamma Roma*. ....
20. Los dos primeros habitantes de Roma estaban tan mal avenidos que uno acabó matando al otro. ....
21. Carga con la –al parecer infundada– culpa de haber incendiado la ciudad. ....
22. *Se telefonando*, *Un anno d'amore* y *Ancora ancora ancora*. ....
23. El director más popular del *giallo*. ....





¡En Lonely Planet nos encanta viajar!

Por eso lanzamos un año más nuestro desafío: sumérgete en la cuarta edición del *Cuaderno de actividades para mentes viajeras* y emprende un emocionante periplo a través de récords y curiosidades de todo el planeta. ¿Conoces los destinos más literarios o los monumentos más peculiares? ¿Sabes cuáles son los escenarios más icónicos del cine o los lugares más excéntricos? Desde la gastronomía más exótica a la geografía más extrema, te invitamos a explorar y divertirte. Con actividades de diferentes niveles de dificultad, este cuaderno sacará al explorador que llevas dentro y te ofrecerá horas y horas de entretenimiento. No importa si tu aventura comienza en un café tranquilo o en un aeropuerto, ¡despierta al *cuadernícola* que llevas dentro y dale caña a tu mente viajera!



10343387



9 788408 279228